

DEFIN Gilles

N° Ape : 8559A

Les Gorges - 73220
Saint Alban d'Hurtières

Tél. 09 62 28 87 80
06 71 75 77 22

contact@gillesdefin.com

N° Siret : 503 911 901 00018

Déclaration d'activité enregistrée sous le
n° 82 73 01220 73

auprès du préfet de région de Rhône-Alpes

Formateur M.A.O.

Copiste - Graveur

Trompettiste (classique-jazz)

Compositeur - Arrangeur

Elève de Pierre THIBAUD, professeur honoraire
de trompette du C.N.S.M.D. de Paris

Ancien élève de l'American School of Modern
Music in Paris (jazz)



Activités principales

Copiste - Graveur (partitions traditionnelles et/ou contemporaines)

Formateur de M.A.O. (principalement avec le logiciel FINALE...)

Praticien en informatique : assemblage, optimisation et sécurité sur PC

Didactisme : Internet - Word - Excel - Xpress - Illustrator - InDesign - Cubase

Musique assistée par ordinateur : M.A.O. - écriture - mise en page – programmation

Home studio 16 pistes numérique avec CUBASE

Musicien : instrumentiste – professeur de trompette et d'écriture

Compositeur de pièces : pour petits ensembles de jazz - Big band et Orchestres d'harmonie

Concepteur :

comédie musicale «le Grèbe», commande pour le Théâtre des Gémeaux (scène nationale)

Co-auteur avec Pierre Thibaud du développement d'une méthode (ed. IMD – en cours)

Conception d'un CD sur les chansons savoyarde en patois (commande du Conseil Général Rhône-Alpes) - en cours

Parcours *(La plupart des activités ci-dessous sont toujours en cours)*

- 2006** Mise en place de l'Octuor de Cuivres Rhône-Alpes
FRUCTIDOR (chanson française)
- 1999** Professeur de trompette au sein de la F.S.C.F. - département Orchestre d'harmonie et Batterie fanfare
Professeur d'harmonie jazz, direction des groupes d'improvisation jazz et du big band de la M.J.C. (Sceaux)
Professeur de trompette et d'ateliers jazz à Musiques Tangentes (Malakoff)
Membre de la Commission jazz de l'Union des Conservatoires et Ecole de Musique du 92
Professeur de trompette et coordinateur du département cuivre de l'E.M.M.D. de Malakoff
- 1995** Trio 203 (jazz), diplômé d'honneur du concours international de Rome
Membre de la commission pédagogique de la Fédération Française des Ecoles de Musique
Membre de l'orchestre symphonique SINFONIA et de l'orchestre du Consistoire de Paris
- 1990** Bac F 11 (technique musique)
Professeur de trompette et direction de l'Atelier Jazz de l'E.N.M.D. de Cachan
Membre du Trio d'AREZZO (musique médiévale et contemporaine) et d'INTERIM SPECTACLE (groupe de variété)
Un des créateur d'ARMUCOM (musique contemporaine et improvisation)

Autres activités

Autres instruments pratiqués : trombone – didjeridoo – piano – djembé

Langues parlées et écrites : Allemand – Anglais (notions) - Arabe marocain (notions)

Expérience de rénovation de bâtiment

Arts martiaux